

# Saison Théâtrale

2025

2026



L'Atrium de Chaville • Le Sel de Sèvres

## Atrium Chaville

Hervé Meudic  
Directeur

## Sel Sèvres

Clémentine de Maistre  
Directrice

### SOMMAIRE

SPECTACLES ATRIUM / SEL.....	P. 3 À 39
L'ATRIUM.....	P. 40
LE SEL.....	P. 41
CALENDRIER.....	P. 42
INFORMATIONS PRATIQUES.....	P. 43

Le Sel et L'Atrium sont membres de l'Association culturelle ACTIF réunissant plus de 25 théâtres en Ile-de-France



© Visuel de couverture / wayhomestudio\_Freepik



CONCERT  
DANSE

17h30

Sam.  
20  
SEPT

AVEC RAMEAU  
SUR LES PAS DE LULLY

### Musique baroque française.

FEI (France Education International) nous ouvre ses portes à l'occasion de ce concert exceptionnel consacré à la musique et la danse baroque.

Le Duo In VENTO composé de **Marion Fermé**, flûtes à bec, et de Vincent Gailly, accordéon, se joint à Hyérine Lassalle, viole de gambe, ainsi qu'à la danseuse Gudrun Skamletz, pour nous interpréter de la musique baroque de Jean Philippe Rameau et de Jean-Baptiste Lully. Ce spectacle mêlant musique, danse et pantomime s'ancre en plein dans la période de naissance de cette première manufacture à Sèvres.

Ce spectacle en extérieur nous permettra de découvrir les jardins de cette première manufacture royale et le très bel escalier du pavillon Lully qui servira de scène de concert et de décor pour la danse.

Depuis 1945, **France Éducation internationale** incarne l'excellence éducative française dans le monde. Héritière du Centre international d'études pédagogiques, née au cœur de Sèvres, l'institution s'est construite sur des valeurs fortes : service public, humanisme, innovation, interculturalité.



📍 **HORS LES MURS**  
France Education  
International

🕒 1h10

€ TJ : 10€ • TA : 20€

€ TR : 24€ • TP : 26€

THÉÂTRE

20h45

Sam.  
20  
SEPT

## LE DUPLEX



© Charlie Nominé

## Après une saison triomphale au Théâtre de Paris, "Le Duplex" est de retour en tournée !

Écrite et mise en scène par Didier Caron, cette comédie au casting 4 étoiles provoque joie et éclats de rire.

Les Berger habitent au sixième et dernier étage d'un immeuble parisien. Ils s'y sentent bien, tellement bien qu'ils aimeraient agrandir leur espace et rêvent de récupérer l'appartement des Tissandier, leurs sympathiques voisins et amis du cinquième afin de se créer un joli duplex.

Mais les Tissandier sont heureux dans leur appartement et ne comptent pas déménager. Comment faire alors ?

Il ne reste aux Berger qu'une seule alternative : utiliser tous les moyens possibles pour arriver à leur fin !

Une comédie écrite et mise en scène par Didier Caron  
Avec Anny Duperey, Pascal Légitimus, Francis Perrin et Corinne Touzet  
Présenté par Arts Live Entertainment

L'ATRIUM

1h30

Entrée libre sur réservation (Priorité aux abonnées dans la limite des places disponibles)

COMÉDIE

20h45

Mer.  
24  
SEPT

## C'EST PAS FACILE D'ÊTRE HEUREUX QUAND ON VA MAL

© Alejandro Guerrero

## Plongez dans l'univers hilarant et touchant de cinq parisiens en quête du bonheur.

Montesquieu d'aujourd'hui, Rudy Milstein pointe du doigt les inquiétudes d'une génération en mal d'amour, le malaise de ses contemporains dans une société qui ne tourne pas rond. Fin connaisseur de la nature humaine, il épingle les travers de ses congénères à travers un texte féroce, mais sait les rendre attachants. Écrite au scalpel, émaillée de répliques vachardes à souhait, cette comédie sans concessions bouscule les bonnes mœurs !

## LA PRESSE EN PARLE...

Follement réussi ! **Le Figaro Magazine**

Irrésistible de drôlerie et de justesse. **Le Parisien**

Cruellement drôle et grinçant. **Théâtral Magazine**

La mise en scène est dingue et formidable. **France Inter**

MOLIÈRES  
Nominations2 MOLIÈRES  
2024Meilleure comédie,  
Meilleur auteur

De Rudy Milstein

Mise en scène Rudy Milstein  
et Nicolas LumbererasAvec Rudy Milstein,  
Nicolas Lumbereras,  
Erwan Téréne, Baya Rehaz  
et Zoé BruneauPrésenté par Le Théâtre Lepic,  
Red Velvet, le Théâtre de la  
Pépinière et Aïon Productions

LE SEL

1h45

€ TJ : 10€ • TA : 22€

€ TR : 25€ • TP : 29€

THÉÂTRE  
DANSE

Ven.  
03  
OCT

20h45



## LES CHATOUILLES

ou la danse de la colère

© Claude Pocabene

### De et avec Andréa Bescond.

C'est l'histoire d'Odette, une petite fille dont l'enfance a été volée par un "ami de la famille". Une jeune fille qui cherche des réponses à ses questions et les trouve progressivement avec son corps. Une danseuse qui se bat avec sa sensibilité. Quand les mots ne suffisent plus, la danse est son moyen de survie.

Créé en 2014, *Les Chatouilles* a reçu de nombreuses récompenses, dont le Molière du Seul(e) en scène et le Prix du Jeune théâtre de l'Académie française en 2016. Adapté au cinéma, le film a été consacré par deux Césars : meilleure adaptation et meilleur second rôle féminin pour Karin Viard.

### LA PRESSE EN PARLE...

*Andréa Bescond exprime sa rage et sa douleur avec une rare énergie. On en sort sonné, et épaté par cette transformation d'un drame personnel en superbe travail artistique. Le Parisien*

*Seule au plateau, André Bescond assume tous les rôles avec maestria, faisant passer les spectateurs des larmes aux rires et du malaise à l'ébahissement. Marianne*



MOLIÈRES  
Nominations  
du seul(e) en scène

Mise en scène  
Eric Métayer  
Présenté par  
Bulli Production

LE SEL

1h40

TJ : 15€ • TA : 27€

TR : 31€ • TP : 33€

### Une approche de l'univers classique pleine de poésie, d'humour et de tendresse.

Sur la scène partagée en deux par une grande bande blanche, comme un immense plateau de jeu, deux sœurs s'affrontent : chacune se munit d'un instrument, flûte pour l'une, basson pour l'autre... et c'est parti !

Gavarnie Ensemble est un duo original qui déploie un éventail artistique allant de la période baroque aux écritures du XXI<sup>e</sup> siècle. Son nom est inspiré du Cirque de Gavarnie : situé dans les Pyrénées, entre la frontière espagnole et française, symbole des échanges artistiques entre les pays des deux musiciennes.

### Dans le cadre des journées des Jeunesses Musicales de France à l'Atrium.

Mise en scène Gavarnie Ensemble et Elsa Marquet-Lienhart  
Avec Ana Mainer Martin, Carmen Mainer Martin  
Présenté par JM France

1h15 L'ATRIUM

Entrée libre sur réservation  
(Priorité aux abonnés dans la limite des places disponibles)

### Le meilleur mentaliste de sa génération Champion de France de magie et Mandrake d'Or.

Chaque jour, les choix que nous faisons peuvent changer le cours de notre vie et celle de millions d'autres personnes. Mais avez-vous déjà pris conscience de l'impact de ces moments clefs sur votre destinée ?

Léo Brière vous emmène dans un voyage fascinant au cœur de ce que nous avons de plus précieux... notre existence !

### LA PRESSE EN PARLE...

*Un jeune prodige qui apporte une toute nouvelle dimension au mentalisme ! France 2*

*Le maître de l'illusion. Gulli*

De Léo Brière, Maxime Schucht et Sylvain Vip  
Mise en scène Kevin Muller  
Présenté par Mind expérience

2h LE SEL

TJ : 15€ • TA : 25€ • TR : 29€ • TP : 31€

## GAVARNIE ENSEMBLE

© Pierre Fatus



20h45

Jeu.  
09  
OCT

MUSIQUE

## LÉO BRIÈRE

Existences

© Pascal Ito



20h45

Ven.  
10  
OCT

MENTALISME

# VICTOR HUGOAT

N° 1 du Rap français

© Fabienne Rappeneau



SEUL  
EN SCÈNE

20h45

Jeu.  
16  
OCT

## Prix du Jury aux planches de l'ICART 2024

Si Victor Hugo avait vécu aujourd'hui, il aurait été le meilleur des rappeurs : le **GOAT** (Greatest Of All Times).

Entre stand-up interactif et conférence humoristique, BART explore la vie de cet auteur mythique (ses discours politiques, la bataille d'Hernani, la mort de sa fille Léopoldine) afin de construire, couplets après refrains, le rap final biographique.

### LA PRESSE EN PARLE...

*Un grand coup de cœur pour ce spectacle étonnant, à l'écriture ciselée et à l'interprétation de grande qualité.*

**Classique en Provence**

*Un défi habilement mené qui ne manque pas d'originalité. Froggy's Delight*



De et avec Barthélémy Héran  
Présenté par Ki m'aime me suive

1h05 Dès 13 ans LE SEL  
TJ : 10€ • TA : 20€ • TR : 24€ • TP : 26€

# LE BAL DES P'TITS MONSTRES



CONCERT

15h

Ven.  
31  
OCT

## La boom d'Halloween où les enfants sont les héros !

Ici, pas question de rester assis : on s'échauffe, on bouge, on saute, on danse et on chante ! Chaque chanson est une aventure, chaque rythme une invitation à se transformer : en chauve-souris, en grenouille visqueuse, en momie somnambule...

Aidez une sorcière tête-en-l'air à retrouver son chat noir et son balai, Tournez dans la ronde des citrouilles et accompagnez Monsieur Jack, le potiron grognon. Montez dans le train fantôme en direction de la maison hantée. Entrez dans la danse des vampires... mais attention aux sorts si vous dansez comme un poulet !

**Suivi d'un goûter**  
**VIENS DÉGUISÉ(E) !**

Présenté par la compagnie dans les Bacs à Sable

45mn Dès 3 ans Placement libre - ROTONDE  
TJ : 6€ • TA : 8€ • TR : 12€ • TP : 14€ LE SEL

THÉÂTRE / MUSIQUE

20h45

Jeu.  
06  
NOV



© Karina Letellier

## LES ENCHANTEURS

### Un voyage au cœur de l'âme des poètes.

Christophe Malavoy puise dans le patrimoine de la chanson française, avec le désir de remettre la poésie au cœur de notre quotidien. Prévert, Caussimon, Ferré, Brel, Barbara, Trenet, Ferrat, Gainsbourg... sont au programme de ce spectacle musical où Christophe Malavoy interprète ces œuvres inoubliables et nous fait un portrait vibrant de tous ces auteurs compositeurs dont il nous propose les plus belles chansons.

Il nous raconte et se confie aussi avec des histoires plus personnelles, parfois cocasses, qui ont jalonné sa carrière, sans oublier certaines de ses rencontres qui ont nourri ses choix et ses convictions, comme celle inattendue et merveilleuse avec la légende du cinéma français : Arletty.

Au piano et à l'accordéon, Roland Romanelli, fut le musicien privilégié de Barbara durant 20 ans et de tous les grands noms de la chanson française.

Le spectacle est un voyage au cœur de l'âme des poètes qui nous disent depuis longtemps, comme l'écrivit Aragon, "que le bonheur existe ailleurs que dans le rêve, ailleurs que dans les nues".



**Texte et mise en scène**  
Christophe Malavoy  
**Avec** Christophe Malavoy  
et Roland Romanelli  
**Présenté par**  
Acte 2

L'ATRIUM

1h20  
TJ : 15€ • TA : 20€  
TR : 25€ • TP : 27€

## COME BACH

© Alexis Rauber



HUMOUR  
MUSICAL

20h45

Ven.  
07  
NOV

### Un quatuor virtuose et réjouissant !

Trois musiciennes et une soprano, fantasques et décalées, revisitent avec talent le répertoire intemporel de **Jean-Sébastien Bach**.

Le parti pris est alors de casser les codes : plus de partitions, plus de chaises, pour que le musicien soit libre !

Un voyage inventif, joyeux et surprenant où la musique est reine !

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Un petit bijou.* **Le Figaro**

*Un spectacle de haute volée.* **France 3**

*Un quatuor d'excellence, dont le bagage musical n'a d'égal que la fantaisie la plus vive.* **Les Trois Coups**

Mise en scène Gérard Rauber

Avec A. Baquet, C. Collet ou C. Fonlupt, A. Dehant ou J. Bonnet, A. Régnier ou .Bacquet

Présenté par Le Renard et Lucernaire Diffusion

1h15 Dès 12 ans LE SEL  
€ TJ : 10€ • TA : 22€ • TR : 25€ • TP : 29€

## CRAQUAGE

Marion Mezadorian

© Clement Dezelus



HUMOUR

20h45

Jeu.  
13  
NOV

### Après Pépites, un nouveau spectacle plein d'humour et d'émotion.

"Craquage", c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous. Ce jour-là on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou !

À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs, et une furieuse envie de DIRE. C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu, nous aussi.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Marion Mezadorian raconte avec une drôlerie, une tendresse et une acuité rares le monde qui l'entoure.* **Figaro Magazine**

*Drôle et touchante.* **L'express**

Mise en scène Mikaël Chirinian

Présenté par Ki m'aime me suive et Pépites productions

1h10 LE SEL  
€ TJ : 10€ • TA : 22€ • TR : 25€ • TP : 29€

THÉÂTRE

20h45

Sam.  
15  
NOV



MADELEINE

### Un spectacle poignant interprété par la merveilleuse Isabelle Andréani.

Ce sont les 7 derniers jours de Madeleine Béjart, première compagne de Molière, qui a été sa « mentor », sa muse, sa compagne de route, son ombre...

Une femme extraordinaire. Une comédienne renommée, immense artiste qui était déjà considérée en son temps comme la tragédienne du XVII<sup>e</sup> siècle.

C'est Madeleine Béjart qui a initié Molière au théâtre. C'est elle qui l'a formé en tant qu'acteur.

Elle l'a aussi initié à l'écriture théâtrale, lui qui n'était qu'un petit étudiant en faculté de droit.

Aujourd'hui, très peu de spectateurs, même les plus avertis, connaissent la vie de Madeleine Béjart.

Nous devons redonner à cette artiste la lumière qui brillait en elle.

Une femme moderne qui s'aventure sur des chemins qu'aucune femme de son époque n'a empruntés.

*"Derrière chaque grand homme se cache une femme remarquable."*

♦ **Une Fable de**  
Pierre Olivier Scotto  
**Mise en scène** Xavier Lemaire  
**Avec** Isabelle Andréani  
**Présenté par**  
La Compagnie Les Larrons

♦ L'ATRIUM

♦ 1h15  
€ TJ : 15€ • TA : 20€  
€ TR : 25€ • TP : 27€

20h45

Jeu.  
20  
NOVVen.  
21  
NOVMise en scène  
Karin Catala

## AVANT QUE TOUT DÉCONNE

© Helen Dersoir / Avril Dunoyer

### Une comédie grinçante qui touche au cœur.

C'est une femme à l'aube de la cinquantaine, ou plutôt au crépuscule de la quarantaine. Dans sa cuisine où tout se joue, cet espace joyeux et convivial, jonché d'objets familiers, "L" se raconte, se confronte à ses filles et se confie à son amie.

Elle a peur aussi, et ce n'est rien de le dire. Peur de cette personne qu'elle est en train de devenir et qu'elle ne reconnaît pas. Peur que ses neurones se fassent la malle en même temps que son collagène. Peur que le monde la largue sur le bas-côté comme on balance de la voiture un noyau d'abricot.

Et le tsunami hormonal qui la submerge n'arrange rien. Elle se sent débordée. L'horloge tourne. Merde, pas déjà ! Avant que tout déconne...

D'une écriture très juste et finement ciselée, Stéphanie Vadrot dépeint une femme en plein questionnement : c'est aussi drôle qu'émouvant, intelligent et profondément humain.

### CRÉATION

De Stéphanie Vadrot  
Mise en scène Karin Catala  
Avec Stéphanie Vadrot,  
Carole Kuhn, Louise Quancard,  
Lola Bonnet-Fontaine  
Michaël Pothlichet  
Présenté par La Cie EDLC

LE SEL

1h30

TJ : 10€ • TA : 20€

TR : 24€ • TP : 26€

### Le célèbre conte des Frères Grimm revisité avec magie, poésie et drôlerie.

Abandonnés par leurs parents dans une forêt ensorcelée, Hansel et Gretel ne retrouvent plus leur chemin, quand tout à coup ils découvrent une incroyable maison faite de bonbons et de pain d'épices...

Cette appétissante adaptation vous réjouira par sa pétillance et sa modernité !

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Dans un décor superbe, on se délecte de ce petit bonbon vitaminé. Le Parisien*

*Dynamique et joyeux. Un très bon moment de théâtre ! Lamuse*  
*Le public est complètement sous le charme. Les Trois Coups*

De Bérangère Gallot  
Mise en scène Benoît Lavigne  
Avec Lucas Bottini, Bérangère Gallot, Laurent Labruyère, Alice Serfati  
Présenté par Lucernaire Diffusion

1h • Dès 5 ans • Placement libre • LE SEL  
TJ : 8€ • TA : 12€ • TR : 16€ • TP : 18€

## HANSEL ET GRETEL

© Laurencine / Lot



15h

Dim.  
16  
NOV

THÉÂTRE

### Tradition et modernité à l'unisson.

Composé de trois courts-métrages iraniens aux techniques d'animation diverses (dessin, papier découpé, textile), ce ciné-concert nous entraîne à travers des histoires universelles peuplées d'animaux pas si sauvages et de personnages pas toujours tendres. Portés par la musique de deux artistes éclectiques et innovants, ces bijoux d'animation, merveilles intemporelles finement ciselées, offrent aux petits comme aux grands l'occasion de s'envoler sur un tapis persan et s'ouvrir au monde.

Un univers sonore original et poétique qui mêle instruments traditionnels orientaux et musique électronique.

Avec Olivier Hue et Nicolas Lelièvre  
Présenté par JM France et la compagnie Les Amis de FantomUs

50mn • Dès 3 ans • Placement libre • L'ATRIUM  
TJ : 6€ • TA : 10€ • TR : 12€ • TP : 14€

## PETITS CONTES ORIENTAUX

© Séverine Gudin



15h

Dim.  
23  
NOVJEUNE  
PUBLIC



© Raphael Gaillard



© Thomas O'Brien

## LE TOUR DU THÉÂTRE EN 80 MINUTES

## PAULINE & CARTON

### De et avec Christophe Barbier.

Que se passe-t-il dans la tête d'un comédien, du maquillage aux rappels en passant par les trois coups, l'entrée en scène, les grandes tirades et... le trou de mémoire ? Quels émois, quelles réflexions accompagnent l'acteur dans cette aventure inconséquente qui s'appelle "jouer" ?

Christophe Barbier tente de répondre à ces questions, en s'appuyant sur des extraits de grandes pièces : *L'Impromptu de Versailles* de Molière, *L'illusion comique* de Corneille, *L'Échange* de Claudel, *Cyrano de Bergerac*, *Hernani*, *Roméo et Juliette*, *Macbeth*...

On croise aussi les plus inspirés des théoriciens du théâtre : Louis Jouvet, Laurent Terzieff, Antonin Artaud... Mais aussi Guityry ou encore Mademoiselle Mars.

### LA PRESSE EN PARLE...

*C'est savoureux. On sort de là ravi.* **Figaroscope**

*Passionnant et remarquablement documenté.* **Webthéâtre**

### Comédienne aux quatre Molières, Prix du Brigadier 2023 pour Pauline & Carton, Christine Murillo incarne Pauline Carton, actrice fantaisiste et mythique.

Bien sûr, il s'agit ici de la mythique actrice Pauline Carton. Quand on sait que c'est la comédienne quadri moliérisée Christine Murillo qui dit, lit et vit les textes de Carton, ses échanges avec Sacha Guitry mais aussi ceux avec son unique amant, qui plus est poète et genevois.

Quand on sait que Christine chante a cappella des chansons de Carton... Quand on sait qu'il n'y a qu'une table et une boîte en carton dessus... Quand on sait qu'on parlera de sexe, d'argent, mais aussi de passion pour les moineaux nourris aux croissants, on voit poindre le nez, que dis-je le nez, le cap, la péninsule de la fantaisie essentielle. C'est ça Pauline & Carton. Deux actrices pour de vrai et juste pour rire.

### LA PRESSE EN PARLE...

*Christine Murillo est exceptionnelle. [...] Un spectacle tout à fait réjouissant.* **Le Figaro**

*Tout y passe avec humour et simplicité.* **Les Echos**

MOLIÈRES  
Nominations

**MOLIÈRE**  
du seul(e) en scène  
Christine Murillo

#### Adaptation

Virginie Berling, Christine Murillo, Charles Tordjman

#### Mise en scène

Charles Tordjman  
Avec Christine Murillo

#### Présenté par

La Scala Paris

L'ATRIUM

1h

TJ : 15€ • TA : 20€

TR : 25€ • TP : 27€

Librement inspiré  
du Dictionnaire amoureux  
du théâtre (Plon Editions)  
Présenté par  
Théâtre de Poche-  
Montparnasse

LE SEL

1h20

TJ : 10€ • TA : 22€

TR : 25€ • TP : 29€



© Christophe Raynaud de Lage

DANS 5 HEURES



© Alex Merlier

ENFIN LIBRE, DÉSIRADA

### Le parcours d'un condamné, des ténèbres à la lumière.

France, 1957. Après avoir tué accidentellement un policier dans un braquage amateur, Jacques Fesch, 27 ans, est condamné à mort. Du fond de sa cellule, il éprouve alors une révélation spirituelle bouleversante. Peu à peu, il va retrouver une joie et une paix intérieure lui permettant d'affronter l'épreuve ultime.

Les écrits carcéraux de Jacques Fesch ont été traduits dans le monde entier et ont touché des milliers de personnes issus de tous les milieux, croyants ou non.

Mêlant théâtre et danse, Dans cinq heures est à la fois un spectacle porteur d'espérance et un plaidoyer contre la peine de mort.

### LA PRESSE EN PARLE...

*Un seul en scène époustouflant. Figaro Magazine*

*Fitzgerald Berthon rayonne d'humanité. Télérama*

*Fitzgerald Berthon réalise une performance théâtrale. Son jeu, nourri d'une sincérité profonde, est d'une grande qualité. L'Oeil d'Olivier*

De et avec  
Fitzgerald Berthon  
Basé sur les écrits de  
Jacques Fesch

LE SEL

1h05

€ TJ : 10€ • TA : 20€

€ TR : 24€ • TP : 26€

### Un hommage vibrant à la grande écrivaine caribéenne Maryse Condé

À Boston où elle vit désormais, Marie-Noëlle est hantée par une vérité impénétrable. Secrets et mensonges : est-ce là l'héritage que lui lèguent sa grand-mère Nina et sa mère Reynalda ?

Obsédée par le secret de sa naissance, elle se livre à une véritable quête initiatique pour devenir elle-même, pour être libre.

Pourquoi sa mère l'a-t-elle abandonnée, pour ensuite la faire venir de la Désirade à Paris, sans manifestation d'amour ?

Mère inconnue, terre inconnue.

Marie-Noëlle "l'assoiffée d'amour" interrogera sa mère Reynalda, puis sa grand-mère Nina qui lui livreront des versions différentes :

Amour et violence ? Où est la vérité ?

Elle n'a qu'un amour : Ludovic

Blessées, endolories, souffrantes mais furieusement libres, ces trois femmes incarnent tous les drames, tous les espoirs et toute l'immense résilience des femmes.

Adaptée du roman de  
Désirada de Maryse Condé  
Mise en scène  
Nathaly Coualy  
et Fernando de Azevedo  
Avec Nathaly Coualy  
et David Blamèble  
Présenté par  
Wahé Création

L'ATRIUM

1h20

€ TJ : 15€ • TA : 20€

€ TR : 25€ • TP : 27€

## COQUILLE DIAMANT

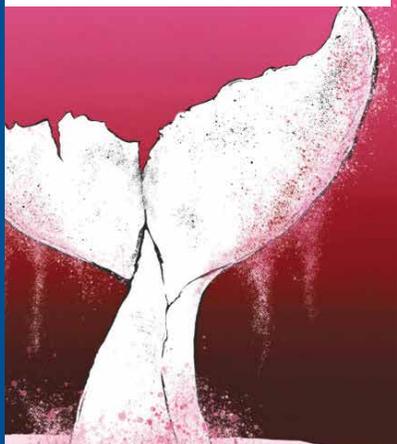
© Marc de Blanchard

MARIONNETTES  
ET VIDÉO

15h

Mer.  
10  
DÉC

## MOBY DICK



THÉÂTRE

19h

Ven.  
12  
DÉC

### Une aventure aquatique électro-pop !

Un plongeur magique et poétique dans le monde marin, où l'on découvre une vie bouillonnante, riche d'une multitude d'espèces insolites.

En jouant avec les échelles et en croisant les disciplines, Marc de Blanchard propose une vision très pop et fantastique de cette vie microscopique qui nous entoure. On s'émerveille dans cet univers multicolore et surprenant, incarné par des marionnettes : coquillages étincelants, anémone urticante, crustacés rouge fluo ou encore planctons bioluminescents.

La musique, tantôt apaisante et planante, tantôt joyeuse et dansante, accompagne ce merveilleux voyage et guide l'imaginaire.

De Marc de Blanchard  
Présenté par L'Armada Productions

🕒 45mn 🧑‍🤝‍🧑 Dès 4 ans 📍 Placement libre  
€ TJ : 8€ • TA : 10€ • TR : 14€ • TP : 16€

### D'après le chef-d'œuvre d'Herman Melville.

Depuis qu'un féroce cachalot a emporté la jambe du capitaine Achab, celui-ci le poursuit sans relâche de sa haine.

Adaptée avec brio, cette création vous embarque entre cauchemar et réalité au cœur des océans, dans le fracas de leurs tempêtes, dans le tourbillon de l'âme humaine, jusqu'à l'affrontement final de l'homme et du Léviathan.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Un véritable tour de force théâtral qui vous transporte dans un monde captivant grâce à une mise en scène incroyable. Passion Théâtre*

Mise en scène Benjamin Bouzy et Vincent Marguet  
Avec Fabien Floris, Pascal Loison, Vincent Marguet / Benjamin Bouzy, Kevin Poli  
Présenté par la compagnie Les Vagabonds

🕒 1h20 🧑‍🤝‍🧑 Dès 12ans 📍 Placement libre  
€ TJ : 10€ • TA : 20€ • TR : 24€ • TP : 26€

### Un conte écologique et immersif.

La mère de Kam est partie en expédition scientifique sur un continent, composé entièrement de déchets rejetés à la mer. Seule dans sa chambre, Kam suit et imagine cette grande aventure à travers un poste radio. Rencontre avec de nouvelles espèces et péripéties : l'exploration ne fait que commencer !

Ce spectacle aborde le thème de la pollution des océans, mais aussi la solitude, le sentiment d'abandon et le manque : des émotions que les enfants ressentent souvent lors du départ ou de l'absence de leurs parents.

Jeux de lumières, éléments de décors, projections, accessoires créés sur mesure nous aideront à embarquer davantage dans cette belle histoire.

Texte et mise en scène Laurent Cazanave  
Avec Lyse Moyroud  
Présenté par la compagnie La Passée

🕒 1h 🧑‍🤝‍🧑 Dès 6/7 ans 📍 Placement libre - ESPACE OFF  
€ TJ : 8€ • TA : 10€ • TR : 14€ • TP : 16€

### Le nouveau show d'Ego le cachalot !

Pour ce 3<sup>e</sup> spectacle, Ego enfle sa cape de super héros ! En compagnie de sa Crazy Family, Merlin le requin marteau et Marlène la baleine reine du disco, il fait face aux questionnements du monde et aux préoccupations actuelles.

Sur un rythme soutenu et dans une ambiance jubilatoire, les musiciens enchaînent les tubes. Fidèle à un registre pop avec plusieurs niveaux de lecture, ce show à la fois léger et tendre séduira les enfants comme les grands.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Une franche réussite. Ouest France*

Avec David Delabrosse, Samuel Chapelain, Stéphane Bouvier, Thibaut Doray  
Présenté par L'Hallali Production

🕒 1h 🧑‍🤝‍🧑 Dès 3 ans 📍 Placement libre  
€ TJ : 8€ • TA : 10€ • TR : 14€ • TP : 16€

## LE 7ÈME CONTINENT

© Guillaume Gerset

THÉÂTRE  
ET VIDÉO

14h30

Sam.  
13  
DÉC

## SUPER EGO

© Laurent Guizard



CONCERT

17h

Sam.  
13  
DÉC

# CELESTIN

## Débranché

© Simon Lambert / Mathieu Grondin



CONCERT  
À LA BOUGIE

20h45

Ven.  
19  
DÉC

### Un artiste engagé dans une écologie poétique.

Célestin est l'un des deux créateurs du phénomène *Fills Monkey*, internationalement reconnu !

Chanteur multi-instrumentiste, il aime s'affranchir des frontières et des conventions. Sa plume malicieuse virevolte librement dans les grands espaces entre acoustique et électronique, entre *Le Petit Prince* et Hubert Reeves...

Concerné par l'écologie, Célestin nous offre un concert sans électricité, à la bougie. Une expérience unique et sincère, où l'émotion humaine partagée détrône la frénésie technologique du monde actuel.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Léger, authentique, élégant. Tatouvu*

*Franchement touchant. Télérama*

De et avec Sébastien Rambaud alias Célestin  
Présenté par Célestin Production

1h20 Placement libre - ESPACE OFF LE SEL  
TJ : 10€ • TA : 14€ • TR : 18€ • TP : 20€

# SPIRITUEUX



14 & 15  
JAN

22  
23 & 24  
JAN

20h45

THÉÂTRE

### Un comédien d'une grande sensibilité à découvrir.

Trinquer, boire à la santé de, boire un verre pour discuter, fêter un anniversaire, un pot de départ, une victoire, une défaite, boire pour oublier, boire pour s'amuser, pour être ensemble... L'alcool est omniprésent dans notre société.

L'alcool permet de surmonter les peurs et d'endosser un masque sociétal autre, plus plaisant sans doute.

Il est ici question de l'alcool mais aussi et surtout de la trajectoire humaine et sensible d'un jeune homme de 35 ans qui se débat entre son intériorité et ce qu'il doit ou ne doit pas exprimer.

De et avec Laurent Cazanave  
Mise en scène Audrey Bertrand, Laurent Cazanave  
Présenté par La Cie La Passée

1h20 Placement libre - ESPACE OFF LE SEL CRÉATION  
TJ : 10€ • TA : 14€ • TR : 18€ • TP : 20€



THÉÂTRE

20h45

Ven.  
16  
JAN

## LE MALADE IMAGINAIRE

### Une adaptation au style "cabinet de curiosité".

Polichinelle et Dorine, deux valets fripons, décident de monter une comédie qui révèle l'absurdité de certains maîtres. Cette mascarade invite le public à se rendre complice d'ingénieux stratagèmes visant à faire tomber les masques. Mécanismes étranges et curiosités pourraient bien recéler des surprises inattendues...

*Le Malade Imaginaire* est ici transposé dans l'univers du Steampunk, mouvement culturel qui mêle l'esthétique et la technologie du XIXème siècle à des éléments de science-fiction. Campée dans ce monde, l'œuvre intemporelle de Molière révèle que ses propos restent d'une délectable modernité !



#### DE MOLIÈRE

#### CRÉATION

Adaptation et mise en scène  
Alice Raingeard  
Avec Marion Champenois,  
Boris Ravaine, Alice Raingeard  
et Jacques Trin  
Présenté par  
la compagnie du Néant

LE SEL

Dès 10 ans

1h30

TJ : 10€ • TA : 20€

TR : 24€ • TP : 26€

20h45

Sam.  
17  
JAN

## LA VÉRITÉ



© Cyril Bruneau

### Le retour de la comédie culte de Florian Zeller avec une distribution exceptionnelle !

LA VÉRITÉ est une comédie sur le mensonge... Elle raconte l'histoire de Vincent, qui estime qu'il y a beaucoup d'inconvénients à dire la vérité, et beaucoup d'avantages à la taire. Surtout quand il s'agit de sa femme, de son ami et... de la femme de son ami. Mais cette vérité, la connaît-il vraiment ?

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Toujours aussi drôle, toujours aussi efficace. L'Officiel*  
*Une pièce portée par un dialogue rythmé, aussi drôle que vif. Le Figaro*



**Une pièce de**  
Florian Zeller  
**Mise en scène**  
Ladislas Chollat  
**Avec** Stéphane de Groodt,  
Sylvie Testud, Clotilde Courau,  
Stéphane Faccio  
**Présenté par**  
Pascal Legros Organisation  
en accord avec le Théâtre  
Edouard VII

📍 L'ATRIUM

🕒 1h30

💰 TJ : 35€ • TA : 42€

💰 TR : 46€ • TP : 48€

20h45

Ven.  
23  
JAN

## LE PROFESSEUR

CAROLE BOUQUET



© Ben Dauchez / Riccardo Tinelli - H&amp;K

### À la mémoire de Samuel Paty.

Au-delà du talent qu'on lui connaît, Carole Bouquet est un être humain rare. Une amie fidèle. Alors, quoi de plus naturel que son "oui sans réserve" quand Muriel Mayette lui a proposé de raconter en scène les huit derniers jours de la vie de Samuel Paty ?

Quoi de plus évident pour elle que de porter à la connaissance de tous l'amoncellement d'erreurs, d'atermoiements de l'entourage de ce professeur, et la somme de dysfonctionnements et paralysies de sa tutelle qui l'ont précipité vers une fin atroce ?

Cette course effrénée vers une inexorable issue sera dite par Carole, à partir des mots d'Émilie Frèche dans son texte : "Le professeur".

C'est Muriel Mayette, metteuse en scène exigeante, dévoreuse insatiable de textes, grande comédienne ayant présidé aux destinées de la Comédie Française qui la dirigera.



#### D'après

Le Professeur d'Émilie Frèche  
publié par les éditions  
Albin Michel

#### Adaptation et Mise en scène

Muriel Mayette-Holtz

**Avec** Carole Bouquet

#### Présenté par

La Scala Paris

📍 L'ATRIUM

🕒 1h05

💰 TJ : 15€ • TA : 25€

💰 TR : 30€ • TP : 35€

# L'ÉPOPÉE DE PÉNÉLOPE

© camillelvivis



Dim.  
25  
JAN

15h

MARIONNETTES

## Une Odyssée tricotée !

Pénélope attend son cher mari Ulysse depuis vingt ans. Elle parle à son chat, écoute la radio et tricote des paniers entiers de pelotes. Mais un jour, en tirant sur son fil, un poisson en laine frétille au bout de l'aiguille. Alors qu'elle tente de l'attraper, Pénélope tombe dans le panier à linge et ressort en marionnette tricotée, voguant au milieu d'un océan démesuré...

La suite donne lieu à une odyssée qui casse les codes, peuplée de créatures mythiques.

### LA PRESSE EN PARLE...

*Un spectacle visuel et musical, plein de poésie. Le Trégor*  
*De l'émancipation des femmes... au pouvoir du tricot.*  
**Ouest France**

Avec Marjolaine Juste, Ophélie Bard, Crystel Galli  
Présenté par Les Illustres Enfants Justes

🕒 50mn 🧑‍👦 Dès 6 ans 📍 Placement libre 📍 LE SEL  
€ TJ : 8€ • TA : 10€ • TR : 14€ • TP : 16€

THÉÂTRE

20h45

Mer.  
28  
JAN



LUMIÈRE !

© Frédérique Toulet

# L'INCONNU

De Tod Browning



Dim.  
25  
JAN

18h

CINÉ  
CONCERT

24

## Un chef-d'œuvre fascinant

Près de 100 ans après sa création, The Unknown (1927), fascine toujours autant et apporte un regard unique sur les thèmes des rapports homme-femme, du corps, des particularités physiques, de l'étrangeté, de la modernité et des machines. Des thèmes passionnants qui jalonnent ce film unique pour lequel Sylvain Rifflet a composé une musique variée, singulière et étrange.

Ce spectacle est bien plus qu'un simple ciné-concert à la fois par la présence du bruiteur de cinéma au plateau mais aussi par le travail sur la lumière qui permet de faire exister le plateau tout en accompagnant le film.

Après le succès de "Jour de fête", nouveau partenariat avec la MJC de la Vallée.

Conception-composition Sylvain Rifflet  
D'après le film de Tod Browning  
Avec Yoann Loustalot, Maëlle Desbrosses, Bruno Ducret, Bettina Kee, Étienne Renard, Gilles Marsalet, Benjamin Flament, Sylvain Rifflet  
Présenté par La MJC de la Vallée dans le cadre du festival Écran Total

🕒 1h10 📍 L'ATRIUM € TR : 14€ • TP : 20€

## Edison, Westinghouse, Tesla : au nom du progrès.

L'histoire d'une poignée d'hommes et de femmes qui ont rêvé si fort de l'avenir, qu'ils ont fini par l'inventer.

New-York, 1878. Thomas Edison poursuit un rêve : celui d'éclairer le monde en devenant le maître de l'électricité. À sa grande surprise, le génial inventeur n'est pas seul dans la course. L'excentrique Nikola Tesla et, surtout, l'ambitieux couple Westinghouse sont, eux aussi, bien décidés à illuminer l'avenir. Edison va tout faire pour remporter la bataille. Quitte à pactiser avec la nuit, en inventant l'inimaginable...

### LA PRESSE EN PARLE...

*Une épopée éclairante. Théâtral Magazine*  
*D'une qualité rare. On est éblouis ! La Provence*  
*Surprenant et d'une redoutable efficacité ! Tatouvu*  
*Un coup de cœur. Hello Théâtre*

◆ De Stéphane Landowski  
**Mise en scène**  
Maxence Gaillard  
en collaboration avec Pauline Devinat  
**Avec** RA. Kneisky, M. Gaillard, G. d'Harcourt, L. Lacaze, L. Lefevre et M. Marty  
**Présenté par**  
Atelier Théâtre Actuel

◆ 📍 LE SEL

◆ 🧑‍👦 Dès 10 ans

🕒 1h20

€ TJ : 15€ • TA : 25€

€ TR : 29€ • TP : 31€

20h45

Mar.  
03  
FÉV

## DANS LES YEUX DE MONET

© Cyril Bruneau

### NOMINATION

#### MOLIÈRE

du comédien  
dans un spectacle  
de théâtre privé  
Clovis Cornillac



De Cyril Gely

Mise en scène

Tristan Petitgirard

Avec Clovis Cornillac,

Maud Baecker et Éric Prat

Présenté par

K-WET Production

L'ATRIUM

1h30

TJ : 15€ • TA : 30€

TR : 35€ • TP : 40€

### N'avez-vous jamais laissé le doute vous envahir ?

Elle vient perturber son quotidien.

Elle deviendra sa source d'inspiration.

En 1892, Claude Monet s'enferme plusieurs mois au-dessus d'une boutique de lingerie et mode à Rouen, pour peindre la Cathédrale. Mais l'obscurité et le doute l'ont envahi. Il est alors rejoint par une jeune modèle de la boutique venue passer un corset. Elle l'exaspère, elle l'insupporte. Mais peut-être saura-t-elle aussi lui rendre la grâce.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Jolie pièce avec coup de théâtre, interprétation délicate du trio d'acteurs, décors et costumes d'époque, pourquoi boudier son simple plaisir ?*

**Télérama**

*Un Clovis Cornillac impérial. Le comédien incarne avec maestria une période clé de la vie du peintre.* **Le Figaro**

*Une œuvre lumineuse et profonde, qui a su nous conquérir tant par son récit que par le jeu de ses comédiens.* **Le Bonbon**

### D'après le roman d'Olivier Guez – Prix Renaudot 2017.

1949. Josef Mengele se réfugie à Buenos Aires. Caché sous une fausse identité, l'ancien médecin tortionnaire d'Auschwitz croit pouvoir s'inventer une nouvelle vie.

Protégé et soutenu par sa famille, Mengele erre en Amérique du sud jusqu'à sa mort en 1979, sans jamais avoir affronté la justice. Comment a-t-il pu passer entre les mailles du filet pendant trente ans et jouir d'une telle impunité ?

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Une pièce coup de poing.* **L'Humanité**

*Un chef-d'œuvre qui résonne fortement.* **L'Oeil d'Olivier**

*Une leçon d'histoire et une performance d'acteur.* **Le Monde**

*Remarquable !* **Froggy's Delight**

Adaptation et jeu Mikaël Chirinian

Mise en scène Benoit Giros

Présenté par Matrioshka Productions

1h15 Dès 14 ans LE SEL

TJ : 10€ • TA : 22€ • TR : 25€ • TP : 29€

### L'histoire d'une belle résilience.

Quand Okilélé est né, son père, sa mère, ses frères et sa soeur l'ont trouvé si vilain qu'ils se sont écriés "Oh, qu'il est laid !". Et Okilélé a pensé que c'était son prénom ! Moqué et rejeté au sein de sa famille pour sa différence, il dérange et fâche tout le monde. Comment trouver sa place dans un tel environnement ?

Une seule solution, partir à l'aventure. C'est le début d'un long voyage, émaillé de rencontres épatantes.

Au centre du décor, le bruiteur ponctue le récit avec une multitude d'accessoires insolites.

Adaptation libre de Laurent Frick et Alain Chambost

D'après le livre de Claude Ponti Okilélé paru à l'école des loisirs

Avec Alain Chambost, comédien - conteur

et Laurent Frick, comédien - musicien-bruiteur

Présenté par La compagnie Le Théâtre des Mots

50mn Dès 5 ans Placement libre L'ATRIUM

TJ : 6€ • TA : 10€ • TR : 12€ • TP : 14€

## LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

© Jean-Philippe Larribe



20h45

Ven.  
06  
FÉV

THÉÂTRE

## L'ATELIER D'OKILÉLÉ

© Olivier EPP



15h

Dim.  
08  
FÉVJEUNE  
PUBLIC

# LISA

## Nicolas Delvort

© Camille Wodling



20h45

Ven.  
13  
FÉV

THÉÂTRE

### Après *Dans la peau de Cyrano* et *La valse d'Icare*, le nouveau seul en scène de Nicolas Devort.

Lisa a 15 ans et voit son quotidien chamboulé par l'arrivée d'Edouard, le nouveau compagnon de sa mère. Ce dernier va peu à peu montrer sa vraie nature...

Que faire quand on n'est plus une enfant mais pas encore une adulte ? Comment réussir à s'exprimer au risque de faire voler en éclats le cocon familial ? Comment avoir une parole légitime quand on a 15 ans ?

Une pièce drôle et sensible, qui offre un regard humain sur les tumultes de l'adolescence et les drames familiaux.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*L'incroyable talent de Nicolas Devort est de créer de vrais personnages, au-delà des stéréotypes. Epatant ! Le Progrès*

Mise en scène Clotilde Daniault  
Présenté par Pony Production

1h20 Dès 12 ans LE SEL  
TJ : 10€ • TA : 20€ • TR : 24€ • TP : 26€

THÉÂTRE

20h45

Mer.  
18  
FÉV



© Louis Josse

## LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS

# FLASH

© Lucie Locqueneux



15h

Dim.  
15  
FÉV

SPECTACLE  
MUSICAL

### Une comédie musicale en mode 24h chrono !

À peine sorti de sa chrysalide, Flash le papillon découvre qu'il est un éphémère. Une seule question occupe alors son esprit : comment réussir sa vie en 24 heures ?

Avec l'aide de Lili la souris et Jo le blaireau, il va partir à la recherche du graal : le stade de France et ses 454 projecteurs ! Une folle journée s'engage, du port du Havre jusqu'à Saint-Denis en passant par la Seine. Arrivera-t-il à temps ?

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Un spectacle pétillant et captivant. Musical Avenue*

De Vincent Tirilly  
Mise en scène Vincent Tirilly, Simon Mimoun  
Avec Dorine Pouderoux, Julien Wol, Simon Lehuraux, Stanislas de Lachapelle  
Présenté par Label enfants phare

1h05 Dès 5 ans Placement libre LE SEL  
TJ : 8€ • TA : 10€ • TR : 14€ • TP : 16€

### Après un triomphe aux Théâtre Antoine et Théâtre Libre, *Le Cercle des Poètes disparus* revient à l'Atrium de Chaville.

Oh Capitaine, mon Capitaine...

Cette réplique du Cercle des Poètes Disparus résonne toujours.

Pour la première fois en France, le Théâtre Antoine adapte le film, avec dans le rôle du magnétique John Keating, Stéphane Freiss. Ce professeur charismatique et iconoclaste inspire ses jeunes élèves s'ouvrant à la vie, loin du carcan des conventions qu'incarne leur établissement. Histoire émouvante et contemporaine, la pièce célèbre l'amitié, l'émancipation, la transmission au moment où se dessinent personnalités et destins. Un cri à la vie ! Un cri à la Liberté ! Carpe Diem ! Carpe Diem !



D'après le film de Tom Schulman  
Mise en scène Olivier Solivères  
Adaptation Gérard Sibleyras  
Avec Stéphane Freiss, Ethan Oliel, Hélié Thonnat, Audran Cattin, Maxence Seva, Pierre Delage, Maxime Huriguen, Yvan Garouel, Olivier Bouana, Joseph Hartmann et Arthur Touillet  
Présenté par JMD Production

L'ATRIUM

1h30  
TJ : 35€ • TA : 42€  
TR : 46€ • TP : 48€



## PAUL DE SAINT SERNIN

© Mickaël Muhel



## FEMMES DE "PAS SAGES"

© Laurent Philippe



### Le sniper de *Quelle époque* sur France 2.

Étoile montante de la scène humoristique française, comédien et chroniqueur, Paul de Saint-Sernin se distingue par une écriture incisive et des performances scéniques mémorables.

Ce spectacle offre un mélange savamment dosé de rires, réflexion et tendresse.

L'humoriste nous parle de son amour du football, de sa coupe de cheveux Louis XVI, de son nom à particule. Mais surtout, d'un événement qui a changé sa vision de la vie : il est myope.

"C'est donc un spectacle profond. Suffisamment profond pour qu'un nain n'y ait pas pied."

### LA PRESSE EN PARLE...

Un one man show malin et attachant. **Le Parisien**

Paul de Saint-Sernin captive les foules avec son style unique et son charisme indéniable. **JDS Magazine**

Présenté par  
M&G

LE SEL

1h30

€ TJ : 20€ • TA : 30€

€ TP : 35€

Pièce chorégraphique interprétée par 10 artistes, 2 circassiens et 8 danseurs dont 4 en situation de handicap, qui convoque différentes situations de passages de vie avec humour et poésie. Spectacle humain, profond et joyeux.



Présenté par  
Regards en lignes de la  
compagnie La Possible  
Echappée

L'ATRIUM

1h15

€ TJ : 10€ • TA : 15€

€ TR : 20€ • TP : 22€

## UNE CHOSE FORMIDABLE



CONTE MUSICAL

19h

Ven.  
13  
MARS

### D'après l'album de Rebecca Dautremer.

Accompagnée d'un accordéoniste et d'un batteur, Rebecca Dautremer nous invite à entendre la douce musique des souvenirs de Jacominus et de son ami Policarpe. Quel est donc cette chose formidable qui a tout changé pour eux ? Policarpe est-il responsable de la chute de Jacominus dans l'escalier de la véranda ?

À l'occasion de ce spectacle, découvrez aussi l'exposition *Les riches heures de Jacominus Gainsborough*, qui réunit une sélection de gouaches et de dessins originaux réalisés pour cet album, ainsi que des planches des quatre opus suivants : *Midi Pile*, *Une toute petite seconde*, *Une chose formidable* et *Jacomimi*.

Mise en scène Luis Alberto Rodriguez  
Avec Rebecca Dautremer, Nils Le Trinh, Nicolas Almosni  
Présenté par Jyoprod

⬇ 45mn 🧑 Dès 6 ans 📍 Placement libre 📍 LE SEL  
€ TJ : 8€ • TA : 12€ • TR : 16€ • TP : 18€

## BLANC COMME NEIGE

© Véronique Lespérat Héquet / DR



JEUNE PUBLIC

15h

Dim.  
15  
MARS

### D'après des contes et légendes inuit.

Sous le ciel étoilé d'une longue nuit d'hiver, Blanc comme Neige part à la recherche de son prénom de grand. Sa grand-mère Ningiuk le guide en lui contant ses rencontres avec les animaux de la banquise pour qu'il s'en inspire. A travers un récit tendre et une mise en scène onirique, le spectacle déroule cette chaleureuse histoire de froid qui nous fait voyager en douceur dans la culture Inuit et l'univers arctique.



Écriture, mise en scène, construction et interprétation Solène Briquet et Cécile Lemaitre  
Présenté par Compagnie La Magouille

⬇ 35mn 🧑 Dès 3 ans 📍 Placement libre 📍 L'ATRIUM  
€ TJ : 6€ • TA : 10€ • TR : 12€ • TP : 14€



© Grégoire Matzneff

THÉÂTRE

20h45

Jeu.  
19  
MARS

## DU CHARBON DANS LES VEINES

### La nouvelle création de Jean-Philippe Daguerre.

1958, à Noeux-Les-Mines, petite ville minière du Nord de la France. Pierre et Vlad sont les deux meilleurs amis du monde.

Ils partagent tout leur temps en creusant à la mine, en élevant des pigeons-voyageurs et en jouant de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène "boute en train-philosophe de comptoir", personnage central de cette petite sphère joviale et haute en couleurs malgré la poussière du charbon.

A partir du jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre, le monde des deux meilleurs amis ne sera plus le même.

#### LA PRESSE EN PARLE...

*Il faut de la finesse pour faire rire et toucher avec une histoire simple et Jean-Philippe Daguerre met dans le mille. Le Journal du dimanche*

*Un charmant spectacle, servi par des comédiens épatants. L'Officiel des spectacles*

*Une œuvre émouvante qui fait du bien. France Info*



MOIÈRES  
Nominations

5 MOIÈRES  
spectacle  
de théâtre privé,  
auteur, metteur  
en scène, second  
rôle féminin  
et révélation féminine

#### Auteur et metteur en scène

Jean-Philippe Daguerre  
Avec Jean-Jacques Vanier, Aladin Reibel, Raphaëlle Cambray, Théo Dusoulié, Julien Ratel, Juliette Béhar ou Yasmine Haller,  
Jean-Philippe Daguerre  
Présenté par  
Ki m'aime me suive

📍 L'ATRIUM

⬇ 1h20

€ TJ : 15€ • TA : 25€

€ TR : 30€ • TP : 35€

20h45

Ven.  
20  
MARS

## NUMÉRO 2

© Fabienne Rappeneau

**NOMINATION  
MOLIÈRE 2025**  
Révélation  
masculine



**Adaptation** Léonard Prain  
**Mise en scène** Sophie Acard  
**Avec** Axel Auriant,  
Pierre Bénédit, Serge da Silva,  
Valentine Revel-Mouroz  
**Présenté par**  
Ki m'aime me suive  
et Quartier libre Productions

LE SEL

1h30

TJ : 20€ • TA : 30€

TP : 35€

## D'après le roman de David Foerkinos.

En 1999 débutait le casting pour trouver le jeune garçon qui allait interpréter Harry Potter et qui, par la même occasion, deviendrait mondialement célèbre.

Des centaines de garçons furent auditionnés. Finalement, il n'en resta plus que deux. Ce spectacle raconte l'histoire de celui qui n'a pas été choisi.

## LA PRESSE EN PARLE...

*Un bijou. La Croix*

*Grandiose ! Le Bonbon*

*Impressionnant. Une merveille. L'œil d'Olivier*

*Axel Auriant ensorcelle le public. Figaro Magazine*

*Une mise en scène envoûtante, des décors à couper le souffle. Theatre on line*

## Plume d'Or au Trophée Brassens 2025.

Avec ses airs d'éternels adolescent et son costume en toile de Jouy, ArchiPol détonne.

Chacun de ses titres raconte son attachement à proposer une musique intemporelle et peu formatée. A l'écouter, on pense à Boris Vian, à Dutronc, à Souchon pour l'écriture, à Thomas Fersen, Nicolas Jules pour la folie douce.

## LA PRESSE EN PARLE...

*Nouveau visage de la scène française, ArchiPol se distingue autant par son look tout en élégance et en dandysme que par son univers et ses chansons où parler du quotidien n'exonère pas de faire poésie. Blabla blog*

*Sa voix est aussi remarquable que sa plume (...) Un artiste si singulier. La Voix du Nord*

1h15 LE SEL

TJ : 10€ • TA : 14€ • TR : 18€ • TP : 20€

## Un voyage sensoriel qui offre une bulle de douceur.

La nature chuchote. Nous sommes en pleine forêt.

Un drôle d'oizo bâtit un nid pas seulement pour lui, mais pour recevoir aussi, éduquer et laisser s'envoler. L'autre, frêle et tâtonnant, s'aventure, trébuché, apprivoise ses peurs sous les encouragements protecteurs de son aînée.

Au fil des saisons, sous le murmure des feuilles et du vent, les voix, gestes et instruments s'entremêlent et se répondent dans un langage emprunté à celui des oiseaux.

## LA PRESSE EN PARLE...

*Beaucoup de tendresse et de poésie, un décor magnifique... C'est un vrai coup de cœur ! Vivant Mag*

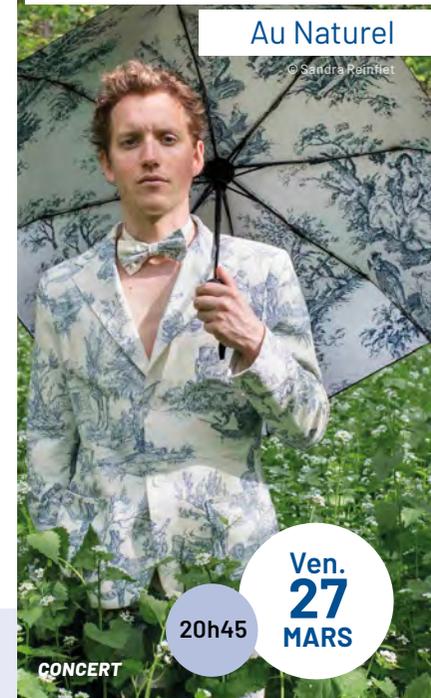
**Mise en scène** Bertrand Antigny  
**Avec** Sylvie Matta et Amandine Caplanne  
**Présenté par** la compagnie Sing Song

35mn Dès 2 ans Placement libre

TJ : 6€ • TA : 8€ • TR : 12€ • TP : 14€ LE SEL

## ARCHIPOL

Au Naturel



20h45

Ven.  
27  
MARS

CONCERT

## DRÔLES D'OIZO

© Philippe Jourdy

MUSIQUE  
ET THÉÂTRE  
D'OBJET

11h15

Mer.  
01  
AVR

20h45

Mer.  
01  
AVR

## UN SUCCÈS FOU

© Bernard Richebé

Après le succès de *J'ai envie de toi*, et d'*Une Idée Géniale*, la nouvelle comédie écrite et jouée par Sébastien Castro !

Comédie aux 1 000 représentations, 500 000 spectateurs, 5 nominations, 2 Molière dont celui de la meilleure comédie en 2023. Simon, Océane et Antoine ne se connaissent pas et ils ont deux points communs : ils sont seuls et fauchés. Ils vont passer la soirée dans le même immeuble, à trois étages différents, les uns au-dessus des autres. Alors, les planètes vont s'aligner...

Et ce soir, ils auront un succès fou !

## Mise en scène

José Paul

Avec Sébastien Castro,

Guillaume Clérice,

Raïssa Mariotti,

Julia Gallaux,

Benoît de Meyrignac,

Martin de Geoffroy

## Présenté par

Une Idée Géniale

et Zoda Productions

L'ATRIUM

1h30

€ TJ : 25€ • TA : 30€

€ TR : 35€ • TP : 40€



20h45

Ven.  
10  
AVR

© B. Buchmann-Cotterot

## THE LOOP

Découvrez la nouvelle comédie de Robin Goupil après le succès de *No Limit*.

Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ?

Avis de tempête sur ce commissariat du fin fond du Kansas. Selon la théorie du chaos et son effet papillon, les héros de cette drôle d'enquête rejouent en boucle la même scène, à quelques détails près.

## LA PRESSE EN PARLE...

*Les incorruptibles en mode boulevard. Un sujet décalé, un texte au cordeau, des références qui parlent au plus grand nombre. La boucle est bouclée !* **Le Figaro**

*Ce comique de répétition est parfaitement huilé, avec jeux de mots et gags à gogo.* **Le Nouvel Obs**

*Une belle bande de comédiens, généreux, qui font tourner à plein régime la mécanique du rire. Tant et si bien qu'à la fin la salle est hilare...* **Télérama**

MOLIÈRE 2025  
Meilleure comédie

## Auteur &amp; Metteur en scène

Robin Goupil

Avec Aurélie Boquien,

Tristan Cottin,

Juliette Damy,

Stanislas Perrin

Présenté par Théâtre des  
Béliers Parisiens et La Rippe

LE SEL

1h20

€ TJ : 15€ • TA : 27€

€ TR : 31€ • TP : 33€

## PAROLES D'EAU

© Sylvie Ann Pare



JEUNE PUBLIC

15h

Dim.  
12  
AVR

### Une poésie du verbe et de l'image.

L'histoire d'amitié de deux jeunes femmes, Mamby et Hélène. La première est Sénégalaise, la seconde est Québécoise. Du côté sud de l'étang, l'eau est rare, il faut marcher parfois des kilomètres pour remplir les bassines qui se transportent sur la tête des femmes qui portent aussi un bébé dans le dos. Alors qu'au nord, l'eau est neige, glace, se ramasse à la pelle, se consomme par milliers de litres par jour.

Ces deux complices, au destin croisé, se racontent des histoires d'eau, par le biais de contes, de chants traditionnels, de récits d'enfance et de souvenirs.



Texte, mise en scène et interprétation  
Mamby Mawine  
et Hélène Ducharme  
Présenté par  
Motus et Djarama

🕒 50mn 🧑‍🦱 Dès 5 ans 📍 Placement libre  
💶 TJ : 6€ • TA : 10€ • TR : 12€ • TP : 14€ 📍 L'ATRIUM

## TRÉSOR NATIONAL



THÉÂTRE

20h45

Ven.  
29  
MAI

### D'après le roman de Sedef Ecer.

Actrice adulée et icône du cinéma turc, Esra demande à sa fille Hülya d'écrire un discours pour ses somptueuses funérailles à venir. Hülya accepte de replonger dans un passé qu'elle avait tenté d'oublier.

Cette pièce nous entraîne dans la Turquie du XX<sup>e</sup> siècle, entre souvenirs intimes et bouleversements politiques. Nous traversons ses coups d'État, mais aussi les heures de gloire du cinéma istanbuliote.

Nous vivons les histoires d'amour d'une diva flamboyante. Nous entrons dans la relation entre une mère sur le point de mourir et sa fille en quête de vérité.

Adaptation Victoire Berger-Perrin, Laure Loaëc, Benjamin Penamaria.  
Mise en scène Victoire Berger-Perrin  
Avec Julie Cavanna, Zaïna Yalioua, Sinan Bertrand, Pierre Hancisse, Julien Saada, Benjamin Penamaria  
Présenté par Atelier Théâtre Actuel

🕒 1h20 🧑‍🦱 Dès 12 ans 📍 LE SEL ✨ CRÉATION  
💶 TJ : 10€ • TA : 22€ • TR : 25€ • TP : 29€

### OPÉRETTE

16h

Dim.  
31  
MAI

Sam.  
06  
JUN

20h30

Dim.  
07  
JUN

16h



© Christel Grévy

## LA VEUVE JOYEUSE

De Franz Lehár

Héritière d'une fortune considérable, la Veuve joyeuse est la parfaite illustration du vieil adage "l'argent ne fait pas le bonheur". En effet, si elle attire presque tous les prétendants, sa vie amoureuse est soumise au lourd contrôle diplomatique de son pays d'adoption, au bord de la banqueroute. Cette femme déracinée est constamment partagée entre les souvenirs d'un ailleurs nostalgique et l'exubérance des festivités parisiennes auxquelles elle prend part.

Entre valse viennoise et cancan endiablé, les intrigues de vaudeville virevoltent en attendant l'heure exquise des retrouvailles amoureuses de la célèbre Veuve.



📍 L'ATRIUM

🕒 2h avec entracte

💶 TR : 15€

(élèves conservatoire, adhérents Accords Majeurs, enfants de moins de 12 ans, chômeurs)

💶 TP : 20€

Mise en scène Florie Dufour  
Direction d'orchestre Cédric Perrier  
Cheffe de chœur Mari Jrad Sano  
Chorégraphies Marie-Claire Sadler  
Scénographie Christel Grévy  
Production Accords Majeurs en partenariat avec le conservatoire de Ville-d'Avray Chaville

## DU CINÉMA

Notre salle est équipée d'un grand écran, projecteur numérique, son dolby stéréo, films en exclusivité, films pour le jeune public, films arts et essais...



## DES LOCATIONS DE SALLES

Nous vous accueillons pour différents événements : séminaires, congrès, assemblées générales, réunions de travail, formations, célébrations, entre 8h et 22h (demandes particulières, nous consulter).

Les demandes se font uniquement par mail à l'adresse suivante :

[j.elba@atriumdechaville.fr](mailto:j.elba@atriumdechaville.fr)

Plus d'informations, sur la page dédiée de notre site internet : [www.atrium-chaville.fr](http://www.atrium-chaville.fr)



## ACCESSIBILITÉ

L'équipe du Sel réserve un accueil et un accompagnement spécifiques aux personnes concernées par le handicap.



Les séances inclusives "Ciné Relax", proposent un environnement bienveillant et détendu où chacun est accueilli tel qu'il est.



Le Sel est équipé de casques à renforcement sonore (sur réservation) et d'un service d'audiodescription pour certains films.

Renseignements : 01 41 14 32 17

## ACTION CULTURELLE

Afin d'aiguiser la fibre artistique et le regard critique des plus jeunes, mais aussi d'enrichir l'expérience des spectateurs adultes, le Sel organise régulièrement des bords de scène, rencontres, débats, ateliers de découverte et de pratique.

## PUBLICS SCOLAIRES

Le Sel propose aux écoles des visites d'expositions et une douzaine de spectacles par saison, de la petite section de maternelle à la terminale. Côté cinéma, le Sel participe aux différents dispositifs nationaux d'éducation à l'image visant à former l'esprit critique et développer la compréhension des œuvres.

## DEVENIR AMBASSADEUR DU SEL

Tu as entre 18 et 25 ans et tu souhaites t'investir dans la vie du théâtre et ses différents espaces ? En tant qu'ambassadeur, tu auras la possibilité de rencontrer des artistes, participer à l'accueil du public, promouvoir et créer des événements : une expérience unique et passionnante !

Contact Marion Kling • 01 41 14 32 16 / [m.kling@sel-sevres.org](mailto:m.kling@sel-sevres.org)

# CALENDRIER

2025  
2026

		DECEMBRE	MARS
	P.16	Vendredi 05 Dans 5 heures	P.31 Dimanche 08 Femmes de "pas sages"
	P.17	Samedi 06 Enfin libre, Désirada	P.32 Vendredi 13 Une chose formidable
	P.18	Mercredi 10 Coquille diamant (Fest'en famille)	P.32 Dimanche 15 Blanc comme neige
SEPTEMBRE	P.18	Vendredi 12 Moby Dick (Fest'en famille)	P.33 Jeudi 19 Du charbon dans les veines
P.3	Samedi 20 Avec Rameau sur les pas de Lully	P.19 Samedi 13 Le 7 <sup>ème</sup> continent (Fest'en famille)	P.34 Vendredi 20 Numéro deux
P.4	Samedi 20 Duplex	P.19 Samedi 13 Super Ego (Fest'en famille)	P.35 Vendredi 27 ArchiPol
P.5	Mercredi 24 C'est pas facile d'être heureux...	P.20 Vendredi 19 Célestin	
		AVRIL	
OCTOBRE	JANVIER	P.35	Mercredi 01 Drôles d'Oïzo
P.6	Vendredi 03 Les chatouilles	P.20	Les 14 & 15 / 22, 23 & 24 Spiritueux
P.7	Jeudi 09 Gavarnie Ensemble	P.21	Vendredi 16 Le malade imaginaire
P.7	Vendredi 10 Léo Brière - Existences	P.22	Samedi 17 La vérité
P.8	Jeudi 16 Victor Hugoat - N°1 du Rap français	P.23	Vendredi 23 Le professeur
P.8	Vendredi 31 Le bal des p'tits monstres	P.24	Dimanche 25 L'épopée de Pénélope
		P.24	Dimanche 25 L'inconnu de Tod Browning
		P.25	Mercredi 28 Lumière !
		MAI	
P.9	Jeudi 06 Les enchanteurs	P.38	Vendredi 29 Trésor National
P.10	Vendredi 07 Come Bach	P.39	Dimanche 31 La veuve joyeuse - Accords Majeurs
P.10	Jeudi 13 Marion Mezadorian - Craquage		
P.11	Samedi 15 Madeleine	P.26	Mardi 03 Dans les yeux de Monet
P.12	Jeudi 20 & vendredi 21 Avant que tout déconne	P.27	Vendredi 06 La disparition de Josef Mengele
P.13	Dimanche 16 Hansel et Gretel	P.27	Dimanche 08 L'atelier d'Okilélé
P.13	Dimanche 23 Petits contes orientaux	P.28	Vendredi 13 Lisa
P.14	Jeudi 27 Le tour du théâtre en 80 minutes	P.28	Dimanche 15 Flash
P.15	Vendredi 28 Pauline & Carton	P.29	Mercredi 18 Le cercle des poètes disparus
		P.30	Jeudi 19 Paul de Saint Sernin
		JUIN	

# RÉSERVATIONS

## TARIFS DES CARTES ET AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- Carte Solo : 12,50€
- Carte Duo : 20€
- Carte Quatro : 27,50€
- Un tarif préférentiel sur tous les spectacles
- La possibilité de régler en trois fois

## TARIFS DES SPECTACLES

- TJ : Tarif jeune (Moins de 18 ans)
- TA : Tarif abonné
- TR : Tarif réduit (Demandeurs d'emploi, étudiants, seniors, détenteurs de cartes d'invalidité, famille nombreuse)
- TP : Tarif plein

### OFFRE SPÉCIALE : 10€

48h avant le spectacle  
Étudiants  
et demandeurs d'emploi  
sur justificatif, dans la limite  
des places disponibles.

- OUVERTURE ABONNEMENTS (06/06/25)
- OUVERTURE TOUT PUBLIC (20/06/25)

- Le Pass culture est accepté comme moyen de paiement pour les moins de 18 ans.
- Les règlements par chèque se font à l'ordre du Trésor Public.

# INFORMATIONS PRATIQUES

## ATRIUM

[www.atrium-chaville.fr](http://www.atrium-chaville.fr)

3, parvis Robert Schuman - 92370 Chaville  
Renseignements : 01 47 09 70 70

## BILLETTERIE

Réservations 01 47 09 70 75

Mercredi, vendredi, samedi  
de 14h30 à 18h30

Les horaires peuvent varier selon les manifestations et les vacances scolaires.



Le Sel et l'Atrium sont équipés pour accueillir le public en situation de handicap.

## SEL

[www.sel-sevres.org](http://www.sel-sevres.org)

47, Grande Rue - 92310 Sèvres  
Renseignements : 01 41 14 32 17

## BILLETTERIE

Réservations 01 41 14 32 34

Mardi, mercredi, dimanche de 15h à 18h30  
et 1/2 heure avant chaque représentation

